



Sergiy Marchenko

Apprentie ACTRA, UDA

Taille : 6' 3" / 1m 91cm **Langue :** Anglais, russe, ukrainien, allemand (avec texte)

Poids : 195 lbs / 88 kg **Groupe d'âge caméra :** 45-50, 50-55

Yeux : Bleus

Cheveux : Rasés

Habilités particulières :

Mime, danseur, chorégraphe, didgeridoo, trompette, chants tibétains. Sport : volley-ball, équitation, yoga, badminton, natation, tennis de table, ski, hockey, football, aviron.

Prix et nominations

13e Festival international des théâtres expérimentaux au Caire, Égypte

Meilleur acteur

Meilleur acteur

Nommé

2001

Festival du théâtre européen moderne Euro-scène à Leipzig, Allemagne

Concours de danse solo

Meilleur artiste

Gagnant

1998

Concours national des arts et de la scène, Kyiv

Concours national des arts et de la scène, Kyiv

Concours national des arts et de la scène, Kyiv

Gagnant

1985

Expériences marquantes

Cinéma

Boris sans Béatrice

Denis Côté / Metafilms / 2015

CHAUFFEUR

Diego Star

Frédéric Pelletier / Metafilms inc. / 2012

PETOUKH

Next Floor

Denis Villeneuve / Next floor inc. / 2008

CONVIVE

Story of your life

Denis Villeneuve / Paramount Picture and

Film Nation Entertainment / 2015

OFFICIER RUSSE

Grandes Espérances

Ian Grbovic / Les films 35mm. / 2010

Ashes Of Phoenix

Vladimir Popkov / Prod. Mak-Doc / 2007

BOT

Cité-Mémoire (oeuvre médiatique)

Michel Lemieux et Victor Pilon / Montréal en

histoires / 2015

L'Appât

Yves Simoneau / Cirrus Communications /

2010 MAFIEUX RUSSE

Serveuses demandées

Guylaine Dionne / Prod. Serveuses

demandés Inc. / 2007

COLOSSE RUSSE

Truffes

Kim Nguyen / Studios Shen Inc. / 2007
CLIENT À LA PORTE

Legend About Kaschey

Valeri Tkatchev / Prod. DAR-XXI / 2004
WARRIOR OF THE KING

Mamai

Oles Sanin / Institut de l'Europe Occidentale / 2003
DERVISH

Enigme De Tchingisshan

Vladimir Saveliev / Studio National / 2001 à 2002
SHAMAN TEB-TENGRİ

Attentat

Oles Yantchuk / Studio National Dovzhenko / 1995
OFFICIER ALLEMAND

Running On The Waves

Valerij Pendrakovskij / Yalta Film Studio / 2003 à 2004
BARMAN

The Second Front

Dmitri Fiks / Prod. Kinoalians (Russie-États-Unis) / 2004
GERMAN AGENT

Farwells To Cairo

Oleg Biyma / Studio Ukr-Téléfilm / 2000 à 2002
BALD

Nude

Olexandr Bezrutchko / Studio Karpenko Karyi / 1997 à 1998
GOLYJ

Deplorer

Vladimir Osminin / Prod. ZAO-Rustehno / 2004
LYSYI

Bohdan-Zynovii Khmelnytsky

Nikolai Maschenko / Studio National Dovzhenko / 2003
POKOVNYK

Prayer For Hetman Mazepa

Yuri Illienko / Studio National Dovzhenko / 2000 à 2002
MAZEPA (ADULTE)

Executed Dawns

Gregoriy Kohan / Studio National Dovzhenko / 1996
SOKIL

Télévision

Claude Desrosiers / Zone 3 / 2018

Claude Desrosiers / Zone 3 / 2018
MAFIEUX

Plan B

Jean-François Asselin / KOTV / 2016
GOON KEAS #1

Blue Moon

Yves-Christian Fournier / Aetios / 2015
L'HOMME ÉTRANGE

Les Bobos II

Marc Labrèche / Zone 3 / 2013

Un tueur si proche

Chantal Limoges / Pixcom / 2011
BARMAN

Loft Story

Frédéric Guilling / LS 6 inc. / 2009
FAUX LOFTEUR

Peep Show

Raymond St-Jean / Ciné qua non / 2008
MONSTRE

Faits Divers

Stéphane Lapointe / Sovitel / 2018
SBIRE MAFIEUX

Karl / Max

Patrice Sauvé / Productions Pixcom Inc. / 2015
MOTARD "BLUE GHOSTS"

Mémoires vives

Brigitte Couture / Sphère Média / 2014

Le Contrat

Guillaume Fortin / Anémone films / 2012
GÉNÉRIQUE D'OUVERTURE

Gentleman II

Louis Choquette / Duo Productions / 2010
BANDIT

L'Auberge du chien noir

Multiplés / Radio-Canada / 2009
INVITÉ

Fugitifs II

Attraction Images / 2016

Patrice Lemieux 24/7

Daniel Savoie et Frédéric Nassif / Productions KOTV / 2015
HOMME MAFIA

19-2

Podz / Productions 19-2 / 2014
TERVEL

30 Vies

François Bouvier / Aetios prod. / 2011
TAUPIN RUSSE

Les Boys III

Louis Saïa / Les Boys inc. / 2009
VLADISLAV

Tout sur moi III

Stéphane Lapointe / Productions Trio III / 2008
ALEXANDRU

Théâtre

Another Brick in the Wall, l'Opéra

Dominic Champagne / Prod. Opéra Concept M.P. / 2017
3e RÔLE

Coeur de chien

Gregory Hlady / Prospero / 2008 à 2009
LE CHAT-FÉODOR-PORTIER

Cirque du soleil : Varekai

Tournée Nord Américaine / 2002 à 2006
GUIDE, LIGHTBULB & MAÎTRE DE FEU

Cirque du soleil : Allegría

Europe, Berlin, Munich, Allemagne / 1997
CLOWN-MIME

Mise en scène

La Leçon de danse

Théâtre dramatique Na-Podoli / KYIV
(Ukraine) / 2003

Est-M-Est

Centre des arts modernes Brama-II KYIV
(Ukraine) / 2003

Call-Ra

Tournée : Kair (Égypte), Berlin (Allemagne),
Shanghai (Chine) / 1999 à 2002

H2 000 - Le cri des yeux rétrovisés

Tournée : Kair (Égypte), Lublin (Pologne),
Moscou (Russie), Yalta (Ukraine) / 2002

Pro-Rizna drive

Centre des arts modernes Brama-II / KYIV
(Ukraine) / 2002

H2 000 - Le cri des yeux rétrovisés

Théâtre de Métropolitaine Hall (Première) /
KYIV (Ukraine) / 2001

Alte Knochen

Loft Theater / Leipzig (Allemagne) / 1999

En décodant la voie par les choses "imparfaites"

Théâtre moderne Suziri'a /
Kyiv (Ukraine) / 1999

Call-Ra (spectacle solo)

Centre des arts modernes Brama-II
(Première) / Kyiv (Ukraine) / 1999

Stufen-Weise

Off-Limits II / Dortmund (Allemagne) / 1997

Fanum

Theater am Ende / Berlin (Allemagne) / 1997

Syndrôme d'hérodiade

Centre culturel Koroleva / Kyiv (Ukraine) /
1993

A-Jazz

Maison Ukrainienne / Kyiv (Ukraine) / 1993

Métamorphoses

Centre culturel Koroleva / 1992 / Kyiv
(Ukraine)

Court-métrage

Saint-Belmont

Jean-Jacques Cormier / Stellart média /
2010
VIEIL HOMME

Le Vent solaire

Ian Lagarde / 2010
DISCIPLE

Formation

Réalisation

École Supérieure École-Studio Dovzhenko
O / Kyiv (Ukraine)
2001 à 2003

Buto

Théâtre de danse avec Ko Murobushi /
Vienne (Autriche)
1999

Expression corporelle

Gennadij Abramov / Berlin (Allemagne)
1999

Contact-improvisation

André L. Harwood – Montréal (Canada)
1999

Buto

Théâtre de danse avec Tadashi Endo et
Bishop-Ippej Yamada / Gottingen
(Allemagne)
1996 à 1998

Télévision, photo, journalisme

Université Nationale de Taras Shevchenko /
Kyiv (Ukraine)
1984 à 1991

Aviron

École sportive de l'aviron Burevestnik
(champion de l'Ukraine) / Kyiv (Ukraine)
1977 à 1979

Trompette

École musicale / Kyiv (Ukraine)
1974 à 1977

Expériences connexes

**25 années d'expérience dans plusieurs
théâtres et plusieurs collaborations avec
divers théâtres internationaux**