



Amélie Bonenfant

UDA

Taille : 5' 5" / 1m 65cm

Langue : Français, anglais avec accent

Poids : 105 lbs / 48 kg

Groupe d'âge caméra : 30-35, 35-40

Yeux : Bruns

Cheveux : Bruns

Habilités particulières :

Flûte à bec, flûte traversière, chant, natation, équitation, permis de conduire, permis d'armes à feu.

Monic Richard

Expériences

Cinéma

Que Dieu bénisse l'Amérique

Robert Morin / Production 23 inc. / 2004
KARINA CANTIN

Familia

Louise Archambault / Prod. Micro_scope /
2004
GABRIELLE ADULTE

Aurore

Luc Dionne / Cinémaginaire / 2004
MLLE ELMIRE

Télévision

Constance

Stéphane Lapointe / Sovitel Inc. / 2017
MANON

Les Pêcheurs II

Jean-François Asselin / Juste pour Rire TV /
2014
BLONDE DE FRANÇOIS MASSICOTTE

Unité 9

Jean-Philippe Duval / Aetios prod. / 2012
INFIRMIÈRE

Lance et compte : la déchirure

Frédéric D'Amours / Gaëa Films / 2011
SECRÉTAIRE DE MARC

Virginie

Multiples / Aetios / 2010
GABRIELLE DAGENAIS

Homicides

Orbi XX1 / 2009
MICHELINE

Grosse Vie

Pierre Lord / Avanti ciné vidéo / 2008
HÉLÈNE

Les Pieds dans la marge III

Multiples / Pixcom / 2008
CATHERINE

Une grenade avec ça ?

Martine Boyer / Zone 3 / 2007
JUDITH MOIDON

Pendant ce temps devant la télé

Rafaël Ouellet / Avanti Ciné-Vidéo / 2006
STACY

Virginie

Multiples / Aetios / 2002 à 2003
GABRIELLE DAGENAIS

Samuel et la mer

Pierre Gang / Cité-Amérique / 2002
HÉLÈNE

Harmonium

Stefan Miljevik / Zone 3 / 2002
VÉRO

Fortier III

François Gingras / Aetios / 2001
GABRIELLE

Théâtre

Province Benoît Vermeulen / La banquette arrière / 2012	Les Mutants Sylvain Bélanger / La banquette arrière / 2010 à 2012	Silence radio GEOFFREY GAQUÈRE / Espace libre / 2010 MULTIPLES
Autobahn Martin Faucher / La banquette arrière et La Licorne / 2008 FEMME	La Fête sauvage Claude Poissant / La banquette arrière et La Licorne / 2006 MINOUE	Visage de feu Christian Popescu / Théâtre Prospero / 2005 OLGA
Les Trois Soeurs Daniel Paquette / Espace Geordie / 2005 NATALIA	L'Importance d'être constant Daniel Paquette / La Petite Licorne / 2004 MISS FAIRFAX	Betty à la plage Patrice Dubois / La banquette arrière et La Licorne / 2004 BETTY
L'Éveil du printemps Daniel Paquette / Salle Fred-Barry / 2004 WENDLA	Méphisto Daniel Paquette / Salle Fred-Barry / 2003 ÉRIKA BRUKNER	Les Femmes de bonne humeur Serge Denoncourt / Salle Fred-Barry / 2002 PASQUINA

Formation

Brevet de phonétique et diction Conservatoire d'art dramatique de Montréal avec Benoît Dagenais 2009	Formation doublage avancé Conservatoire d'art dramatique de Montréal avec Élise Bertrand 2006	Formation doublage Conservatoire d'art dramatique de Montréal avec Diane Arcand 2004
Formation voix et micro Conservation d'art dramatique de Montréal avec René Gagnon 2003	Stage de voix Avec Gervais Gaudrault 2002	Jeu Conservation d'art dramatique de Montréal 1998 à 2001
Formation musicale École de musique de l'Outaouais EMOI 1984 à 1995		