



Isabelle Leclerc

UDA

Taille : 5' 4" / 1m 63cm

Poids : 128 lbs / 58 kg

Yeux : Verts

Cheveux : Bruns

Langue : Français, Anglais avec accent

Groupe d'âge caméra : 30-35, 35-40

Habilités particulières :

Chant (mezzo-soprano), danse.

Expériences

Théâtre

La Noce

Gregory Hlady / La veillée / 2011 to 2012
INA

Vérité ou conséquence

Émilie Gauvin / Théâtre De l'ancien
Presbytère / 2007
JOSÉE

La Part des femmes

Stéphanie Guertin / Théâtre De l'Entrepôt /
2005
MYLÈNE

La Mouette

Odette Guimond / Festival international des
écoles de théâtre, Roumania / 2003
MULTIPLE

La Maman du petit soldat

Odette Guimont / Réverbère Théâtre et
AUTOPOÏÉSIS / 2009
THE GIRL

Pense que tu es Dieu

Diane Ouimet / Chaire UNESCO and IIT *
Théâtre National de Craiova, Bucharest and
Busteni, Roumania / 2006
MULTIPLE

La Mouette - reprise

Odette Guimond / – Theatre play of the
North America at the Festival mondial de
théâtre, Mexico / 2004

Antigone

Diane Ouimet / Festival international des
écoles de théâtres, Roumania / 2002
MULTIPLE

Les Insulaires

Creation collective (Isabelle Leclerc, Anna
Moulounda and Maia Loinaz) / Théâtre
Prospero and Festival midi-minuit / 2007
VIRGINIE

Comment Shakespeare peut tuer votre couple

Mathieu Forget / Théâtre Prospero and
Festival midi-minuit / 2005
FANNY

Les Pionnières

Odette Guimond / Musée Marguerite
Bourgeois / 2004
MULTIPLE

Le Cabaret des gueux (adaptation of the Opéra de Quat'sous)

Pierre Pronovost / Théâtre De la 11e heure /
2000
POLLY

Télévision

Kaboum

Pascale Cusson and Claude Blanchard /
Prod. Pixcom / 2009 to 2010
NADINE

Hommes en quarantaine

Stéphane Lapointe / Cirrus Communication /
2003
STUDENT

Max inc. II

Brigitte Couture / Match Tv / 2002
MADELEINE

Court-métrage

La Princesse Isabelle

Alexis Duceppe / 2 de pique / 2008
MARGOT & PROSTITUTE

Animation

Bien branché

Canal Vox Estrie / 1997 to 1999
Principal animator and reporter

Mise en scène

Marches de Noël du Centre d'interprétation de la nature du lac Boivin

2004 to 2010

Écriture

Marches de Noël du Centre d'interprétation de la nature du lac Boivin

Co-writing
2004 to 2010

Musique

La Forêt des mal-aimés

Album of Pierre Lapointe
Collaboration / singing
2005

Formation

Technique Alba Emoting

From Susanna Bloch, professors Laura
Facciponti Bond and Odette Guimond Phd
CL2 (level of certification 2)
2009 to 2010

Pub radio internship

With Nicolas Charbonneau
2009

D.E.S.S. in somatic education, profile Feldenkrais

Specialized of the second cycle at UQAM –
dance department
2007 to 2009

Internship for professional actors I and II

Avec Odette Guimond / École d'art
Feldenkrais md Autopoïésis
2009

Acting in front of the camera internship

With Danielle Fichaud
2007

Singing private course

With Catherine Pinard
2005 to 2007

Traditionnal storytelling course I and II

With Claudette l'Heureux
2005 to 2006

Internship for professional actors I and II

With Odette Guimond / École d'art
Feldenkrais md Autopoïésis
2003

Actor internship, Stanislavski method

Chaire UNESCO/IIT / Roumania
2002

Acting

École de théâtre of Cégep de
Sainte-Hyacinthe
2002

D.E.C. in arts and letters

Cégep de Granby Haute-Yamaska
1997