



Sébastien Dhavernas

Taille : 5' 10" / 177 cm

Poids : 174 lbs / 79 kg

Yeux : Bleus

Cheveux : Gris

Langue : Français, anglais et espagnol (intermédiaire)

Groupe d'âge caméra : 55-60, 60-65

Habilités particulières :

Ski alpin, plongée sous-marine, enseignement

Expériences

Télévision

Ruptures

François Bouvier / Aetios / 2017
DOCTEUR DAVIDSON

Unité 9

Jean-Philippe Duval / Aetios / 2014
PROTONOTAIRE

O'

Frédéric D'Amours / Sovimages / 2012
ANDRÉ BOILEAU

Réseaux

Gabriel Pelletier / Émergence inc. /
1998-1999
JEAN-CLAUDE MICHAUD

Watatatow

Stéphane Joly / Radio-Canada / 1991
DUBUC, LE DIRECTEUR

Rue des Pignons

Société Radio-Canada / 1977
OLIVIER MASSON

District 31

Jean-Claude Lord / Aetios / 2017
GEORGES CAPISTRAN

Estelle

Louis Choquette / Attraction Images / 2013
ANDRÉ

René: Le destin d'un chef

Gilles Walker / Ciné Télé-Action / 2008
ROBERT BOURASSA

Urgence

François Bouvier / Prisma Films / 1996
ANDRÉ FORTIN

Chop Suey

Multiplés / Télé-Métropole
BOB LABELLE

Les Beaux Malaises

Francis Leclerc / Encore Télé & Martin Matte
/ 2016
HOMME DE LA CAUSE

30 Vies

François Bouvier / Aetios / 2013
DR. TREMBLAY

Tribu.com

François Bouvier / Sovimes / 2001
YACINTHE

Virginie

Anne DeLéan / Aetios / 1996
MINISTRE DEBLOIS

Le temps d'une paix

Yvon Trudel / Société Radio-Canada /
RAOUL SAVARY

Théâtre

Edgar 2 et ses fantômes

Michèle Deslauriers / Productions Octave /

2017

GIUSEPPE VERDI

Doublage

Adaptateur de longs métrages et de séries télévisuelles

«Good Night and Good Luck», «Lord of War», «Invincible», «The Fighter», «Blind Side», etc.

Depuis 1998

Directeur de plateau

Plus de cent cinquante longs-métrages et téléseries.

Depuis 1995

Doublage de personnages / acteurs

Voix de Roger Rabbit, Sean Penn, Chris Cooper, Jeff Daniels, Al Pacino, Moe dans les Simpsons, etc.

Depuis 1976

Formation

Diplômé de l'Institut National de l'Image et du Son en scénarisation télévisuelle (INIS)

Montréal

2002

Études en sociologie

Université McGill, Montréal

1970

Musique

École de Musique Pantonal, Montréal

1977 à 1979

Diplômé en Art Dramatique

Conservatoire d'Art Dramatique de Montréal

1973

Baccalauréat ès Arts

Collège Stanislas, Montréal

1969

Direction artistique

Directeur Artistique du Théâtre Le Bosquet

Victoriaville

de 1990 à 1995

Directeur Artistique et Directeur Général du Département de Théâtre du Collège Lionel Groulx

Sainte-Thérèse de Blainville de 1984 à

1987

Directeur Artistique de La Compagnie Pierre Dufresne

Montréal

de 1983 à 1986

Expériences connexes

Vice-président du conseil d'administration et membre du Comité d'éthique et de gouvernance des Conservatoires de Musique et d'Art Dramatique du Québec

depuis 2011

Membre du conseil d'administration d'Artistes Pour la Paix (APLP)

2016 –présent

Responsable de la Commission du doublage de l'Union des Artistes

1997-2002 et 2013-2015

Membre du Conseil d'administration de l'Union des Artistes

de mars 2006 à juin 2008

Président de l'Association des Producteurs de Théâtre Privé (AFTP)

1995 à 1998

Directeur du département de Théâtre du Collège Lionel Groulx

1984 à 1987

Enseignement

Chargé de cours

Écriture pour le doublage

Programme de traduction

Université de Sherbrooke

2012

Professeur d'interprétation et de traduction audiovisuelle

Conservatoire D'Art Dramatique de Montréal

École Parlimage

1982

1998 à 2001

Professeur d'interprétation et de traduction audiovisuelle

Département de Théâtre

Collège Lionel Groulx

1981 à 1987

Professeur d'interprétation et de traduction audiovisuelle

Département de Théâtre

CEGEP de Sainte Hyacinthe

1982