



## Camille Léonard

UDA

**Taille :** 5' 3" / 1m 60 cm

**Poids :** 100 lbs / 45 kg

**Yeux :** Noisettes

**Cheveux :** Châtains

**Langue :** Français, anglais avec accent

**Groupe d'âge caméra :** 20-25, 25-30

**Habilités particulières :**

Basket-ball, ski alpin, hockey, natation, guitare.

## Expériences

### Théâtre

**Dans un food court**

Marie Fannie Guay et Solo Fugère / Espace La Risée / 2017

**Pop panthéon**

Zoé Burns-Garcia / Nous sommes ici / LA SERRE - Arts vivants / Théâtre Aux Écuries / 2015

**Peanuts**

Olivier Kemeid / Production de l'école de théâtre de l'UQAM / 2015  
CINDY

**Iseult & Evaelle: un beau conte d'amour et de mort**

Véronique Bossé / Collectif Ce n'était pas du vin / 2016  
EVAELLE

**Les Classels**

La dizaine de la Manufacture / Théâtre la Licorne / 2015

**Place des héros**

Alice Ronfard / Production de l'école de théâtre de l'UQAM / 2014  
HERTA et UNE ÉTUDIANTE

**Une Nuit arabe**

Mariane Lamarre / École supérieure de théâtre de l'UQAM / 2016  
VANINA

**OFF**

Philippe Cyr / Création des finissants de l'école / 2015  
IL EXISTE POURTANT DES POMMES ET DES ORANGES  
et LA DÉROUTE

### Télévision

**Clash**

Simon Barrette / Aetios / 2018  
JEUNE FEMME

**Lâcher Prise 2**

Sébastien Gagné / Encore télévision / 2017  
SQUATTEUSE

**Pogos, vengeance et propagande**

Julien Carpentier-Roberge / Canal Savoir / 2016  
MARJORIE

-

**Lien Fatal**

Chantal Limoges / Amalga Créations / 2016  
GENEVIÈVE DUBÉ-OUELLET

**Les Jeunes loups II**

François Gingras / Attraction images / 2015  
SERVEUSE

**Un gars, une fille**

Sylvain Roy / Avanti  
PREMIER RÔLE (SYLVIE ENFANT)

---

**Cinéma****Les Crocodiles (court-métrage)**

Marie-Andrée Houde / La Chaufferie / 2015

**Est-ce que tu m'aimes ? (court-métrage)**

Maude Matton / 2011  
AURÉLIE

**L'Âge des ténèbres**

Denys Arcand / Ténèbres Inc. / 2006  
MÉGANE CORMIER-LEBLANC

---

**Court-métrage****Rive Sud**

Xavier Hamel / Prod. Rive Sud / 2017  
FANNY

---

**Lecture publique****Orphelinat**

Camille Gascon / Maison de la culture  
Mont-Royal / 2015

**Confessional**

Collectif / Théâtre de l'angle droit / Bar Les  
Pas Sages / 2014  
RÔLES MULTIPLES

**Les Sangs**

Nathalie Piette / Festival Fast / 2013  
MERCREDI FUGÈRE

---

**Musique****Trois fois passera...**

Kim Despatis / Zone HOMA / 2014  
Composition de la musique originale

---

**Formation****Baccalauréat en art dramatique, profil jeu**

UQÀM  
2015

**Jeu devant la caméra II**

Ann Arson  
2014

**Jeu théâtral**

Nicolas Cantin  
2014

**Mime corporel**

École de mime Omnibus  
2013

**Stage de clown**

Dynamo Théâtre  
Jackie Gosselin  
2013