



Camille Léonard

UDA

Taille : 5' 3" / 1m 60 cm

Poids : 100 lbs / 45 kg

Yeux : Noisettes

Cheveux : Châtains

Langue : Français, anglais avec accent

Groupe d'âge caméra : 20-25, 25-30

Habilités particulières :

Basket-ball, ski alpin, hockey, natation, guitare.

Expériences

Théâtre

Dans un food court

Marie Fannie Guay et Solo Fugère / Espace La Risée / 2017

Pop panthéon

Zoé Burns-Garcia / Nous sommes ici / LA SERRE - Arts vivants / Théâtre Aux Écuries / 2015

Peanuts

Olivier Kemeid / Production de l'école de théâtre de l'UQAM / 2015
CINDY

Iseult & Evaelle: un beau conte d'amour et de mort

Véronique Bossé / Collectif Ce n'était pas du vin / 2016
EVAELLE

Les Classels

La dizaine de la Manufacture / Théâtre la Licorne / 2015

Place des héros

Alice Ronfard / Production de l'école de théâtre de l'UQAM / 2014
HERTA et UNE ÉTUDIANTE

Une Nuit arabe

Mariane Lamarre / École supérieure de théâtre de l'UQAM / 2016
VANINA

OFF

Philippe Cyr / Création des finissants de l'école / 2015
IL EXISTE POURTANT DES POMMES ET DES ORANGES
et LA DÉROUTE

Télévision

Lâcher Prise 2

Sébastien Gagné / Encore télévision / 2017
SQUATTEUSE

Pogos, vengeance et propagande

Julien Carpentier-Roberge / Canal Savoir / 2016
MARJORIE

Lien Fatal

Chantal Limoges / Amalga Créations / 2016
GENEVIÈVE DUBÉ-OUELLET

Les Jeunes loups II

François Gingras / Attraction images / 2015
SERVEUSE

Un gars, une fille

Sylvain Roy / Avanti
PREMIER RÔLE (SYLVIE ENFANT)

Cinéma**Les Crocodiles (court-métrage)**

Marie-Andrée Houde / La Chaufferie / 2015

Est-ce que tu m'aimes ? (court-métrage)

Maude Matton / 2011
AURÉLIE

L'Âge des ténèbres

Denys Arcand / Ténèbres Inc. / 2006
MÉGANE CORMIER-LEBLANC

Court-métrage**Rive Sud**

Xavier Hamel / Prod. Rive Sud / 2017
FANNY

Lecture publique**Orphelinat**

Camille Gascon / Maison de la culture
Mont-Royal / 2015

Confessional

Collectif / Théâtre de l'angle droit / Bar Les
Pas Sages / 2014
RÔLES MULTIPLES

Les Sangs

Nathalie Piette / Festival Fast / 2013
MERCREDI FUGÈRE

Musique**Trois fois passera...**

Kim Despatis / Zone HOMA / 2014
Composition de la musique originale

Formation**Baccalauréat en art dramatique, profil jeu**

UQÀM
2015

Jeu devant la caméra II

Ann Arson
2014

Jeu théâtral

Nicolas Cantin
2014

Mime corporel

École de mime Omnibus
2013

Stage de clown

Dynamo Théâtre
Jackie Gosselin
2013