



Jade Bruneau

UDA

Height : 5' 3" / 1,62 m

Eyes : Blues

Hair : Browns

Languages : French

Camera age group : 30-35

Special skills :

Singing (alto/contra-alto), makeup artist, puppets, painting, horse riding, first aid.

Awards and nominations

Gala de L'ADISQ

Show of the year - Various performers
Demain matin, Montréal m'attend
Winner - Various performers
2018

National Theater School of Canada

Tulio Cetracci Excellence Scholarship
Recipient
2013

Highlights

Théâtre musical

La Corriveau - La soif des corbeaux

Director: Jade Bruneau / Théâtre de l'Oeil
Ouvert / 2022-2024
MARIE-JOSEPHTE / LA CORRIVEAU

Clémence

Director: Jade Bruneau / Théâtre de l'Oeil
Ouvert / 2021-2022
CLÉMENCE

Les Sérénades du Belvédère

Théâtre de l'Oeil Ouvert
Series of public readings cabaret at the
water's edge
2019

La Géante

Director: Jade Bruneau / Théâtre de l'Oeil
Ouvert / 2024-2025
GIGI

**Complètement Shakés - Spectacle
musical**

*live webcast during the pandemic / Martin
Fontaine et Gabrielle Fontaine / 2020

Demain matin Montréal m'attend

René Richard Cyr / Spectra & TNM /
2017-2018
CANDY BABY

Sérénades: Tout au long de la seine

Théâtre de l'Oeil Ouvert
In Tour
2021-2024

Belles-Sœurs

René Richard Cyr / Musicor Spectacle /
2018-2019
DESNEIGES VERETTE

Grease

Andrew Shaver / Juste pour rire / 2015-2017
CHACHA

Joliette Youth Symphony Orchestra

- Beethoven lives upstairs
 - The Saint-Saëns animal carnival
 - Disney Symphonic
 Conductor: Bernard Ducharme Directed by:
 Jade Bruneau / Joliette Cultural Center /
 2013-2016
 ACTRESS-SINGER

Chante avec moi

Olivier Choinière / Espace Libre / 2010
 CHORAL

Télévision**Les Moments Parfaits**

François Bégin / Encore Télévision / 2021
 MAKEUP ARTIST

Fatale Station

Rafaël Ouellet / Attractions Images / 2016
 CHARLOTTE

Ensemble, pour le respect de la diversité

Trio Orange / 2015
 VARIOUS ROLES

Mon ex à moi

Pierre Théorêt / Avanti Ciné Vidéo / 2014
 RECEPTIONIST

Virginie

Multiples / Aetios / 2010
 JULIE

Mise en scène**La Géante**

Théâtre de l'Oeil Ouvert / 2024
 Texte: Geneviève Beaudet
 Music: Audrey Thériault
 Musical Director: Marc-André Perron

Soirée B - Espace Go

Soirée bénéfique annulée de l'Espace Go /
 2024

Belmont

Théâtre de l'Oeil Ouvert / 2023
 Texte: Laurence Régnier
 Music: Audrey Thériault
 Musical Director: Marc-André Perron

Clémence

Théâtre de l'Oeil Ouvert / 2020-2022
 Texte: Laurence Régnier
 Musical Director: Marc-André Perron

La Corriveau - La soif des corbeaux

Théâtre de l'Oeil Ouvert / 2022
 Texte: Geneviève Beaudet et Félix Léveillé
 Music: Audrey Thériault
 Musical Director: Marc-André Perron

Polo, le voyage de l'autre côté

Théâtre de l'Oeil Ouvert / 2018
 In Tour, 2019-2020
 Texte: Louis-Charles Sylvestre
 Music: Audrey Thériault

Les Sérénades du Belvédères

Théâtre de l'Oeil Ouvert / 2019
 Collage: Auteurs variés, original texte:
 Geneviève Beaudet
 Music: Audrey Thériault

Licornasse

Théâtre de l'Oeil Ouvert / 2019
 Texte: Geneviève Beaudet

Grand Dire

Théâtre Advienne que Pourra / 2018
 Texte: Katerine Duhaime

Orchestre symphonique des jeunes de Joliette

Director: Bernard Ducharme Centre culturel
 de Joliette / 2013-2016

L'Ordinaire du Big Love

Théâtre de l'Oeil Ouvert / 2015
 Texte: Geneviève Beaudet & Simon
 Fréchette-Daoust

La route des épices

Trio BBQ / 2014
 *In Tour in Québec and France

Nicolas Noël et la poussière d'étoile

Gregg musique / Théâtre St-Denis et Tour in
 Québec / 2014

Pour le meilleur

Théâtre de l'Oeil Ouvert / 2014
 Texte: Louis-Charles Sylvestre

Du sable dans les yeux

Théâtre de C't'année là / 2012
 Texte: Louis-Charles Sylvestre

Théâtre**Thérèse et Pierette à l'école des Saint-anges**

Serge Denoncourt & Jacques Rossi /
 Productions Jean-Bernard Hébert
 Tour in Québec
 2016-2017
 LUCIENNE BOILEAU

Couple, L'expérience

Théâtre de l'Oeil Ouvert / Texte: Jade
 Bruneau et Simon Fréchette-Daoust /
 2011-2016
 LÉA ET VIRGINIE

Une journée à la ferme de la providence

Caroline Gendron / Théâtre Catherine Crolo
 / 2014-2015
 SOEUR CROLO

Laboratoire Larry Tremblay
Benoit Vermeulen / Théâtre Le Clou / 2014

Laboratoire Marivaux
Alice Ronfard/ ENT / 2014

Milly des Milles Îles
Jean-Guy Legault / Théâtre des Ventrebleus
/ 2013-2014
VIGILE

Pour le meilleur
Jade Bruneau / Théâtre de l'Oeil Ouvert /
2014
DOROTHÉE

Trois fois passera
Public reading by Kim Despatis / 2014

Chico et la montagne
L'illusion, Puppet theater / 2012
MIKA

Cinéma

Les Paradisiens
*short film of Kim Despatis
2019

RIP
Anne-Hélène Prévost / 2016
JULIE

Nicolas Noël et la poussière d'étoile
Gregg musique / 2014
NOVA

Série web

Juste nous deux
Benoit Lach / Blachfilms / 2021
DOCTOR

Hashtag
Geneviève Beaudet / Ouvert productions /
2016
AMÉLIE

Jelove.ca
2014
ORAL

Réalisation

**Matériel promotionnel - productions du
Théâtre de l'Oeil Ouvert**
All promotional material for the company's
shows since 2010, including:
La Corriveau – La soif des corbeaux,
Belmont, La Géante ainsi que les deux
saisons de L'Art à ta portée.

Dolores (medium length film)
Production du Théâtre de l'Oeil ouvert / 2018

Hashtag
Production du Théâtre de l'Oeil ouvert / 2016

Voix

Les Mashleys
Vocal quartet (Alto)
Singing: Corporate events or on tour / 2016
to present
www.marshleys.com

Les Dragouilles
Original voice / 2022-2023
LA REBELLE

Tidoc et tifou
Original voice / 2020-2021
TIFOU

Publicity voices (list on request)
List on request

Narrations and audiobooks
List on request

Expériences connexes

Cirque du Soleil
Play coach and specific staging /
2018 to present

Théâtre de l'Oeil Ouvert
Artistic and general director / Creative
theater company / 2006-2018

Makeup artist and designer
Cirque du Soleil, Cirque Éloize, La Ronde
parc Six Flags, Montreal Snow Festival,
Various fashion events and photo shoots /
2006 à aujourd'hui

Formation

Dubbings
Syllabes / 2015

École nationale de théâtre du Canada
2009-2013

Fashion and HD makeup
Private stage, Jean-Pier Guay / 2012

Ateliers Danielle Fichaud et Omnibus
Multiples stages / 2009

Théâtre musical - Option théâtre
Collège Lionel-Groulx / 2006-2008

**Artistic makeup, fashion, special effects
and fantasy**
Various stages and training / 2008