Olivier **Barrette**

UDA

Taille : 1,81 m / 5' 10"
Poids : 69 kg / 150 lbs
Yeux : Bruns
Cheveux : Bruns

Langue : Français, anglais, allemand, catalan, espagnol
Groupe d'âge caméra : 30-35, 35-40

Habilités particulières :
Langues, accents, chant, planche à neige.

Expériences marquantes

Télévision

Dumas
Stéphane Beaudoin / Aetios / 2024
FRANCIS GAMELIN

Indéfendable
Marc Carbonneau / Pixcom / 2024
HUGO THERRIEN

Un gars, une fille
Guy A. Lepage, Jean-François Fontaine / Mélomanie Prod. / 2024
SERVEUR

À coeur battant
Louise Archambault / Aetios / 2023
GASTON MATHIEU

45 revoluciones
*Espagne
David Pinillos & Gustavo Ron / BAMBÚ PROD./ 2019
NICK

Une Affaire criminelle
Stéphane Lapointe / Sovimage / 2021
LOUIS BACHAND

O'
Frédérick d'Amours / Sovimage / 2018-2019
REMI

Victor Lessard
François Gingras / Pixcom / 2019
HENRI

Mensonges
Sylvain Archambault & Francis Leclerc / Sovimage / 2017-2018
MARC-ANDRÉ CARRIÈRE

District 31
Simon Barrette / Aetios / 2017
JIMMY MONROE

30 Vies
Simon Barrette / Aetios / 2016
YANN POIRIER

Unité 9
Jean-Philippe Duval / Aetios / 2012-2015
SÉBASTIEN PETIT

Cinéma

Miró
*Espagne
Oriol Ferrer / TV3 — SET MÀGIC AUDIOVISUALS / 2022
ANDRÉ BRETON

Un año, una noche
*Espagne
Isaki Lacuesta / BAMBÚ PROD. & LA TERMITA FILMS / 2021
YANN POIRIER

Le Cyclotron
Olivier Asselin / Camera Oscura / 2016
MÜLLER

Théâtre

Les prémonitions de Mikaël Morneau
Clara Prévost / Théâtre du Bistouri, La Licorne / 2023
MIKAËL

Heimat / Revenir
Maryse Lapierre / Théâtre La Bordée / 2024
CHRISTOPHE

Les Trois mousquetaires
Serge Denoncourt / TNM / 2015
BRISEMONT

Lecture publique

Rück / wärts
Jamais Lu / 2022
CHRISTOPHE

Formation

Art dramatique
Conservatoire d'art dramatique de Montréal
2009 à 2012

AEC Conception Infographique
Collège Salette
2006

DEC Cinéma et Communication
Cégep de Saint-Hyacinthe
2001