



Philippe Thibault-Denis

UDA

Taille : 1,81 m / 5' 10"
Poids : 70 kg / 155 lbs
Yeux : Bruns
Cheveux : Bruns

Langue : Français, anglais (accent léger)
Groupe d'âge caméra : 30-35

Habilités particulières :

Danse (breakdance, contemporain, claquettes), improvisation, snowboard, arts martiaux (judo, ju jitsu, kick boxing), sports multiples.

Prix et nominations

Gala des Gémeaux

Meilleur premier rôle masculin :
jeunesse

Comment devenir une légende

Finaliste

2017

Les prix Gascon-Roux (TNM)

Relève

Prix Olivier-Reichenbach

Lauréat

2016

Expériences marquantes

Théâtre

Orgueil et préjugés

Fred Bélanger / Théâtre Denise-Pelletier /
2025

WICKAM

Le roman de Monsieur Molière

Lorraine Pintal / TNM / 2022

JEAN RACINE, PHILIPPE FRÈRE DU ROI

Le jeu de l'amour et du hasard

Alain Zouvi / Fondation du TNM / 2017

MARIO

Jusqu'au sang ou presque

Annie Ranger / Théâtre INK / 2015

MATHIAS

Les Sept branches de la Rivière Ota

Robert Lepage / Ex Machina / 2019-Tournée
Européenne 2022, TNM 2023, Chili 2024

Coriolan

Robert Lepage / TNM / 2019

SICINIUS VELUTUS

Assoiffés

Benoit Vermeulen / Théâtre Le clou / 2017

MURDOCH

Les trois mousquetaires

Serge Denoncourt / Production JPR / 2015

D'ARTAGNAN

Riopelle

Robert Lepage / Ex Machina / 2023

COMÉDIEN

Edmond

Serge Denoncourt / JPR / 2018

LÉONIDAS VOLNY

Roméo & Juliette

Serge Denoncourt / Production JPR / 2016

ROMÉO

Cyrano de Bergerac

Serge Denoncourt / Productions Cyrano de
Bergerac / 2014

CADET & AUTRES RÔLES

Les Liaisons dangereuses

Serge Denoncourt / Jean Duceppe / 2014
CHEVALIER DANCENY

Le Songe d'une nuit d'été

Michel Monty / Conservatoire d'art
dramatique de Montréal / 2012
DÉMÉTRIUS & LENEZ

Le P'tit Jourdain

Hubert Fieldon / 2011
LE MAÎTRE DE DANSE ET CLÉONTE

L'Architecture de la paix

Paula de Vasconcelos / Pigeons
International / 2014
LE FILS

Cabaret de chansons québécoises

Yves Morin / 2011

Le P'tit Jourdain

Hubert Fieldon / Troupe du Panache / 2013
CLÉONTE & LE MAÎTRE DE DANSE

Théâtre de rue

Hubert Fieldon / th. du panache / 2011

Télévision

Société distincte

Benoît Lach / Blachfilms / 2023
MATHIEU

Une autre histoire

Brigitte Couture / Sphère Média / 2018 -
2021
ÉRIK BÉLANGER

Unité 9

Jean-Philippe Duval / Unité 9 / 2015 à 2019
JUSTIN BOILEAU

Comment devenir une légende

Yannick Savard / Zone 3 / 2016-2017
CHARLES-HENRY

Nouvelle adresse

Sophie Lorain / Sphère Média / 2013
JULIEN DUGAS

Le Bonheur

Alain Desrochers / Aetios / 2021
ACTEUR MÂLE

Le 422

Philippe Grenier / BlackFilms / 2021
SOLDAT NOIR

Jérémie

Y. Savard & Y. England / Zone3 / 2018
LÉO

Toute la vérité

Line Charlebois et Jean Bourbonnais /
Sphère Média / 2014
YOURI

Un sur 2

Claude Desrosiers / Duo Productions / 2012
CLIENT GALLON DE PEINTURE

NOUS

Yannick Savard / Duo Productions / 2021
GUILLAUME GAGNON

Clash

Stéphane Simard / Aetios / 2019
TRISTAN

Conseils de famille

Yannick Savard / KOTV / 2018
KÉVUNE VOIX (HORS CHAMPS)

Fée Éric

Martine Boyer / La Presse Télé / 2013
RÉMI

Cinéma

Le Guide de la famille parfaite

Ricardo Trogi / K.O. 24 / 2019
ROBIN

Cheval (court-métrage)

Olivier Gilbert / 2012
CHARLES

Cité mémoire (oeuvre médiatique)

Michel Lemieux et Victor Pilon / Montréal en
histoires / 2015
SOLDAT FERGUSON

Laurentie

Mathieu Denis et Simon Lavoie / Meta Films
/ 2010
LE BAVEUX DU BAR

Collisions (court-métrage)

Charles Gervais / Mathieu Denis / 2012
FRED

Série web

ATAULFO

Elizabeth Lechasseur / INIS / 2018
JULES

Danse

Trilogie : La Pornographie des âmes, Un peu de tendresse bordel de merde,

Foudre

Dave St-Pierre / Théâtre de la ville / Paris / 2014

DANSEUR

Foudre

Dave St-Pierre / Tournée en Europe / 2012 à 2013

DANSEUR

Expériences connexes

Mlle Samedi soir

Laurier Rajotte / Ohdio / 2022

POLICIER

Pour la suite (Balado)

Philippe Grenier / RF2 Productions / 2021

SERGENT DÉTECTIVE MONETTE

Formation

Cours de jeu à l'écran

Réalisation de Claude Desrosiers

2011 à 2012

Art dramatique

Conservatoire d'art dramatique de Montréal

2009 à 2012

DEC en arts et lettres - Profil théâtre

Collège Saint-Laurent

2006 à 2008