



Catherine-Amélie Côté

UDA

Taille : 1,75 m / 5' 7 1/2"

Poids : 54 kg / 120 lbs

Yeux : Noisettes

Cheveux : Bruns

Langue : Français, anglais

Groupe d'âge caméra : 40-45, 45-50

Habilités particulières :

Voix, narration, chant (mezzo soprano), yoga, violon, natation.

Prix et nominations

Gala des Masques

Meilleure production jeune public

Mika, l'enfant pleureur

Nommée

2006

Expériences marquantes

Télévision

Le Bonheur

Alain Desrochers / Aetios / 20221-22-23

GIZHELE

Bête noire 2

Louis Bélanger / Encore Télévision / 2023

MÈRE D'OCÉANE

L'Échappée

Geneviève Poulette / Amalga / 2022

INFIRMIÈRE GISÈLE

Moi non plus 2

Guillaume Lonergan / Encore télévision /

2022

MADELEINE

L'Empereur 2

Adam Kosh / Sovimage / 2023

JOURNALISTE

Avant le crash 2

Stéphane Lapointe / Sovimage / 2023

FEMME L'ESSOR

Bracelets Rouges 2

Yan England / Encore télévision / 2022

ANIMATRICE EN PSYCHIATRIE

Sans Rendez-Vous

Patrice Ouimet / Aetios / 2022

MARTINE, FEMME DE STÉPHANE

L'air d'aller 2

Sarah Pellerin / Urbania / 2023

DIANE LORTIE-CARRON

Sorcières

Myriam Verreault, Ian Lagarde / Amalga /

2023

MÉDECIN CLINICIENNE

Désobéir

Alexis Durand-Brault / ALSO / 2022

JOURNALISTE (AVEC JEAN-GUY)

Le Bonheur

Alain Desrochers / Aetios / 2021

GIZHELE

L'Oeil du cyclone

Julie Hogue / KoTv / 2021
DIANE DE KIJJI

Cérébrum

Richard Blaimert & Guy Édoin / Sphère média / 2019
ROSIE LEVASSEUR

Lâcher Prise

Sébastien Gagné / Encore télévision / 2018
VOISINE

19-2

Podz / Films Zingaro / 2011 à 2014
JUSTINE

Trauma III

François Gingras / Aetios Prod. / 2012
GARDE CAMILLE

Peut contenir des Rachid

F. Gieling & I. Chevrier / Fair-Play Prod. / 2009 à 2010
RÔLES MULTIPLES

Musée Éden

Alain Desrochers / Sovitel / 2009
AGATHE

Survivre à ses enfants

Louise Archambault / Avanti / 2020
FEMME EXPO

Les Invisibles

Alexis Durand-Brault / ALSO / 2018
CARTOMANCIENNE

Le Jeu

Claude Desrosiers / Amalga / 2018
PANÉLISTE

Nouvelle Adresse

Louise Archambault / Sphère Média / 2014
RÉCEPTIONNISTE

Un tueur si proche

Chantal Limoges / Pixcom / 2011
ISABELLE

Toute la vérité

Brigitte Couture / Sphère média / 2010
LAURIE

J'ai frôlé la mort

Louis-Rolland Leduc / La Presse télé / 2009
KARINE SAVARD GAUTHIER

L'Échappée

M. Bouchard & F.Bégin / Amalga / 2018 à 2020
STELLA DUPUIS

Le monstre

Patrice Sauvé / Pixcom / 2018
INTERPRÈTE

19-TWO

Louis Choquette / Sphère / 2016
FEMME AU MOTEL

Mensonges

Sylvain Archambault / Sovimage / 2014
JENNIFER

Légendes urbaines

Chantal Limoges / Zone 3 / 2011
VOYAGEUSE

Chabottes et filles

J. Peter Allen / 2010
MME VINCENT

Providences IV

Sphère média / 2008
INFIRMIÈRE

Cinéma

Le Chef et la Douanière

Manon Brillant / Item 7 / 2023
PRÉPOSÉE

Chorus

François Delisle / Les Films 53/12 / 2014
MÈRE

Contre toute espérance

Bernard Émond / ACPAV / 2007
TÉLÉPHONISTE

You can live forever

Sarah Fobes, Mark Slutsky / Prospector film / 2021
SISTER CAMILLE

Gabrielle

Louise Archambault / micro_scope / 2012
CHORISTE

De père en flic 2

Émile Gaudreault / Film noces / 2016
TRAVAILLEUSE

Do No Harm

Philippe Gagnon / Incendo / 2011
ÉMILY THORNE

Théâtre

Indiscrétions publiques

Frédéric Jarry / Théâtre du Ricochet / 2024
GABRIELLE

La Souricière

Michèle Deslauriers / Th. La comédie Humaine / 2019
MISS CASEWELL

Le Futur

Geneviève Blais / Usine C / 2022
CINÉMA

Attentat

Gabrielle Côté et Véronique Côté / Théâtre [mo]
en codiffusion avec le Théâtre de Quat'Sous / 2014 & 2017
INTERPRÈTE

Indiscrétions publiques

Théâtre du Ricochet / 2019

Tout ce qui tombe

Frédéric Dubois / Théâtre Le Trident / 2012
MARIE

Les Guerriers Facebook

Justin Laramée / Théâtre Petite Licorne /
2009
KATE

Possible Worlds

Adrianna Bardesono / Quat'sous / 2008
JOYCE

Endormi(e)

Nini Bélanger / Projet Mu et Théâtre
LaChapelle / 2008 à 2009
1ÈRE JEUNE FILLE

Mika, l'enfant pleureur

Érik Jean / Théâtre B. Décousues / 2005 à
2007
ZAZOU

Roche papier couteau

M. Dumesnil / Théâtre I.N.K. et Théâtre
d'aujourd'hui / 2008 à 2009
LONELE

Mygrain

Adrianna Bardesono / ENTC / 2007
LILI

Lecture publique**Soirée B**

Festival Jamais Lu / 2019

Les enfants d'Adam

Geneviève L. Blais / Théâtre de l'Opis /
2016
MARTHA

Fuir le corbeau

Véronique Côté / CEAD / 2018

Je pense à Yu

Brigitte Haentjens / CEAD / 2010
NARRATRICE

L'Ennemi intérieur

Édith Patenaude / Théâtre Bluff / 2017

Court-métrage**La coupure**

Chloé Cinq-Mars / Bravo Charlie / 2018
INFIRMIÈRE #1

La Peur au ventre

François Fournier / Les Films Cosmodéons /
2011
LA DOUANIÈRE

Myriam-Amélie aimait Noël

Kim St-Pierre / Inis / 2010
MYRIAM-AMÉLIE

Formation**Classe de maître en jeu caméra**

Léa Pool / Ateliers Fichaud / 2018

**Microprogramme en réalisation
documentaire**

INIS / 2017

Classe de maître sur le théâtre américain

Avec Frédéric Blanchette / Théâtre de
l'Opis
2008

Ateliers de jeu devant la caméra

Avec Danielle Fichaud
2006 à 2007

Stage en doublage niveau intermédiaire

Conservatoire d'art dramatique de Montréal
2005 à 2006

Coaching privé voix et micro

Avec Alain E. Cadieux
2005

Interprétation

École Nationale de Théâtre du Canada
2001 à 2005