



Laurence Dauphinais

Actra, CAEA, UDA, UDA & ACTRA

Taille : 1,72 m / 5' 6 1/2"

Poids : 61 kg / 135 lbs

Yeux : Pers

Cheveux : Blonds

Langue : Français, Anglais, Portugais

Groupe d'âge caméra : 35-40, 40-45

Habilités particulières :

Chant classique, jazz et pop (soprano), équitation, piano, danse, accents multiples.

Prix et nominations

Gala des Gémeaux

Meilleure interprétation pour une émission produite pour les médias numériques : jeunesse

Écoute cette histoire " Pas Pire"

Lauréate

2015

Gala des Gémeaux

Série conçue pour les nouveaux médias : meilleure interprétation féminine

La Chienne

Finaliste

2014

Festival Fantasia

Prix du public - Meilleur court-métrage

Carnasse

2016

ACTQ

Prix de la critique

Ishow

2013

Expériences marquantes

Théâtre

Vous êtes animal

Patrice Dubois / Théâtre PAP / 2023 à 2025

RÔLES MULTIPLES

La fureur de ce que je pense

Marie Brassard / Infrarouge Théâtre, Macao Arts Festival / 2024

FILLE DES SERPENTS

Fin de l'homme rouge

Catherine de Léon / Théâtre Quat'sous / 2024

RÔLE PRINCIPAL

Cyclorama

Laurence Dauphinais / Théâtre d'Aujourd'hui / 2022

LAURENCE

Mythe

Mykalle Bielinski / La Serre / 2019-2021

Eclipse

Marie Brassard / Théâtre de Quat'Sous / 2020

La Fureur de ce que je pense

Marie Brassard / Infrarouge théâtre / tournée européenne 2018
FILLE DES SERPENTS

Unit / Local 2003

Geneviève Blais / Théâtre à corps Perdus / 2018
FEMME

Five Faces for Evelyn Frost / Cinq visages pour Evelyn Frost

Claude Poissant / CanStage & TNT / 2017
NUMBER TWO

Unit / Local 2003

Geneviève Blais / Théâtre à Corps Perdus / 2018
FEMME

Siri

Maxime Carbonneau / FTA & Centre du théâtre d'aujourd'hui / 2016-2017
* textes de Laurence Dauphinais et Maxime Carbonneau
LAURENCE DAUPHINAIS

Des fraises en janvier

Frédéric Bélanger / Centre Culturel de Joliette / 2016
* En tournée au Québec
SOPHIE

Cinq visages pour Camille Brunelle

Claude Poissant / Théâtre PÂP / Espace Go
* En tournée en France et en Suisse / 2012 à 2016
NUMÉRO DEUX

ishow

Co-mise en scène / Projet collectif (En tournée) / 2012 à 2015
LAURENCE

The Polygraph

Andreja Kovac / ENT / 2014
LUCIE

La Beauté du monde

Marilyn Perreault / Théâtre INK / 2014
MARYLINE

What Makes A Man (Atelier de création)

Jennifer Tarver / Necessary Angel Theatre Compagny / 2014
EDITH

The Country

Steven McCarthy / ENT / 2009
REBECCA

As You Like It

Paul Hopkins / Repercussion Theatre / 2009
ROSALIND

Télévision

Doute Raisonnable 3

Jean-Philippe Duval / Aetios / 2023
ÉMILIE

Transplant

Wiebke Von Carolsfeld,
Kim Nguyen / Sphère Média / 2022
PHOEBE

Toute la Vie

Jean-Philippe Duval / Aetios / 2021
MÉDECIN / HÔPITAL TINA

Lance et compte, la finale

Frédéric D'Amour / Communications
Claude Héroux Plus / 2014
JOANNIE BERTRAND

Les Bobos

Marc Labrèche / Zone 3 / 2012
JOURNALISTE - VOX POP

Il était une fois dans le trouble IX

France Bertrand / Zone 3 / 2012
MIREILLE

L'Auberge du chien noir

Multiples / Radio-Canada / 2012
FANNIE

Lance et compte : la déchirure

Frédéric d'Amour / Comm. Claude Héroux plus Inc. / 2011
JOANNIE

Ramdam

Pierre Lord / Viva-clic / 2001 à 2008
MAGALIE

Max inc

Louis Saïa / Match TV inc / 2001
PREMIER RÔLE

Les Aventures de la courte échelle

Marquise Lepage / Pixcom / 1998
CAROLINE

Sous un ciel variable

Royal Marcoux / R-C / 1993 à 1997
SARAH JALBERT

Cinéma

Elle m'a regardé avant de mourrir

Noël Mitrani / Noël Mitrani & Bruno Philip / 2016
FLORENCE

The Gracefield Incident

Mathieu Raté / Jim Kontos / 2012
LIZ

Liverpool

Manon Briand / Max films / 2011
BETH

Le Bonheur des autres

Jean-Philippe Pearson /
Christal films / 2010
ANNIE

Lance et compte : le film

Frédéric D'Amours / Gaëa Films / 2010
JOANNIE

Cabotins

Alain DesRochers / Novem / 2009
RÉGISSEURE

Court-métrage

Olga
Olaf Svenson / KINO / 2016
JEANNE

Carnasse
Francis Bordeleau / Maximillian Films / 2016
MAXE

Koït dessus la neige
David Lebrun / David Lebrun1one production
/ 2013

L'Empreinte
Claudia Hébert/ Les films de la meute / 2012
SOPHIE

Tale
Keil Ragnar / 2010
LINDA

Mise en scène

Aalaapi
Création du Collectif Aalaapi en
collaboration avec Magnéto / Centre du
théâtre d'aujourd'hui / 2019

Le ishow
Co-mise en scène
Projet Collectif - En tournée dans les
festivals OFFTA (Théâtre des Écuries), FOÉ
(Festival de l'Outaouais Émergent) et Temps
d'Images (Usine C) / 2012 à 2015

Série web

Écoute cette histoire
Jean-Sébastien Hamel / TV5 / 2015
NARRATRICE

La Chienne
Sébastien Landry et Baz / La Guérilla / 2013
ZOÉ

Remyx
Marie-Claude Blouin / Vivaweb / 2009
SAM YELLE

Doublage

Bomb Girls
Jacques D'Aragon / 2012 à 2014
Kate Andrews (Charlotte Hegele)

After The Ball
Johanne Léveillé / 2014
Tannis (Nathalie Krill)

Trigger Point
Christine Séguin / 2014
Brianna (Meghan Gabruch)

The Prince
Manuel Tadros / 2014
Angela (Jessica Lowndes)

Don Jon
Anne Caron / 2013
Barbara (Scarlett Johansson)

La Saga Twilight : hésitation
Sébastien Reding / 2011
Leah Clearwater (Julia Jones)

Requins 3D
Daniel Lessourd / 2011
Maya (Alyssa Diaz)

Les Tudors
Julie Burroughs/Nathalie Hamel-Roy / 2011
Joan Bulmer (Catherine Steadman)

Burlesque
Sébastien Reding / 2010
Ali (Christina Aguilera)

Relations secrètes (Wandering Eye)
Marie-Andrée Corneille / 2010
Maren Abbott (Amanda Righetti)

Cinéma

18 trous
Louis Godbout / Les films primatrice / 2021
BIANCA (VHC)

Musique

Projet La Dauphine
Auteure, mélodiste et interprète

Formation

Atelier de jeu caméra

Risa Bramon Garcia / Toronto
2012

**Atelier de doublage niveau débutant,
formation continue**

Conservatoire d'art dramatique de Montréal
2009

Mineure en théâtre

Université de Concordia
2003

**Formation en voix d'acteurs pour jeux
vidéos**

Game On Audio
2012

Interprétation

École Nationale de théâtre du Canada
2005 à 2009

Atelier d'accents : anglais standard

Chris McCabe, Julia Lenardon, Sam Chwatt
2000 à 2002

Surimpression vocale

Syllabes: Manon Arsenault, Marie-Paule
Gratton et Sylvie Laporte
2010

**Mineure en musique (chant jazz et
classique)**

Université de Concordia
2004