



Lyndz Dantiste

UDA

Taille : 5' 9" / 1m 75cm

Poids : 175 lbs / 79 kg

Yeux : Bruns

Cheveux : noirs

Langue : Français, créole, anglais

Groupe d'âge caméra : 20-25, 25-30

Habilités particulières :

Danse (hip hop, claquette, salsa), chant (tenor) (hip hop, r&b, classique), musique (batterie)

Expériences marquantes

Théâtre

Le traitement de la nuit

Denis Marleau / UBU / Espace Go / 2023
COMÉDIEN

Le roman de Monsieur Molière

Lorraine Pintal / TNM / 2022
SCARAMOUCHE

Alep Portrait d'une absence

Omar Abusaada FTA / 2021

Héritage

Mike Payette / Th. Duceppe / 2019
JOSEPH ASAGAI

Qui veut la peau d'Antigone?

Philippe Racine / Th. de la sentinelle / 2018
*Zone Homa

Vous êtes animal

Patrice Dubois / Théâtre PAP / 2023
DARWIN

Vous êtes animal

Patrice Dubois / Théâtre PAP / 2022
INTERPRÈTE

Soifs Matériaux

Denis Marleau / Ubu / 2019-2020
CARLOS

Coriolan

Robert Lepage / TNM / 2019
RÔLES MULTIPLES

Les fourberies de Scapin

Carl Béchard / TNM / 2018
CARL

M'appelle Mohamed Ali

Philippe Racine, Tatiana Zinga Botao /
Quat'Sous, Th. de la Sentinelle / 2022
MOHAMED ALI, ÉTIENNE

Kisses deep

Eda Holmes / Centaur Theater / 2022
SERGENT RÉGIS TAYLOR

Le bizarre incident du chien pendant la nuit

Hugo Bélanger / Th. Duceppe / 2018
Reprise - Th. Gilles Vigneault été 2019
M. THOMPSON

Choir Boy

Mike Payette / Centaur Th. / 2018
AJ

Ma(g)ma

Léo Loisel & Olivia Sofia / Création
Castel_Blast / 2016

Télévision

Portrait Robot 2

Alexis Durand-Brault / ALSO / 2022
AMBULANCIER 1

Afro Canada

Henri Prado / Mani Watta Productions / 2021
HENRI SYLVESTER WILLIAMS

Une autre histoire

Brigitte Couture / Sphère Média / 2021
BENISON

Toute la vie

Jean-Philippe Duval / Aetios / 2019-2021
BAPTISTE CONILLE

Un lien familial

Sophie Lorain / Also prod. / 2021
XAVIER

Caméra Café - Nouvelle génération

Mathieu Handfield / Encore Télévision / 2020
ALEX

L'Oeil du cyclone

Julie Hogue/ KoTv / 2021
CLIENT

District 31

Réalisateurs Multiples / Aetios / 2017-2020
POLICIER PHILIPPE TONDRO

Vraiment Top!

Trio Orange / 2018

L'échappée

M.Bouchard & F. Bégin / Amalga / 2018
GARDIEN

Trop

Louise Archambault / Sphère Média / 2017
HOMME PARTY

Unité 9

Jean-Philippe Duval / Aetios / 2017
PRÉPOSÉ AUX BÉNÉFICIAIRES

Mémoires Vives

Brigitte Couture / Sphère Média / 2017
EMPLOYÉ À LA MONTAGNE

L'imposteur

Yan Lanouette Turgeon / Sphère Média /
2017
HAMZA

Série web

Étudiants Libres

Richardson Zéphir / Studio 21 / 2020
RICHARD

Danse

Nos Corps

Création collective / Castel Blast / 2019

Lecture publique

Le traitement de la nuit

Denis Marleau / Théâtre UBU / 2022
JÉRÔME

Contre-attaque

I. Leblanc, P. Renaud-Hébert, J-S Traversy /
Jamais Lu / 2022

Baldwin, Styron et moi

Jonathan Vartabédian / Lac Brome / 2022
BALDWIN

Baldwin, Styron et moi

Jonathan Vartabédian / Quat'Sous / 2021
BALDWIN

Jusqu'où te mènera l'avenir

Martin Faucher / Festival du jamais lu / 2021
MULTIPLES

Court-métrage

Pendulum

Manuel Mathieu / Matenmidiswa Prod. /
2022
HOMME

Expériences connexes

BALADO - Eldorado

Théâtre Trident / 2021
ABDOU

Formation

Master doublage

Syllabes
2019

Introduction surimpression vocale

Syllabes
2019

Initiation Voix Publicitaires

Syllabes
2019

Initiation au doublage

Syllabes

2019

**Stage initiation au doublage pour les
artistes de la diversité et pour les artistes
autochtones UDA**

Syllabes

2019

**Conservatoire d'art dramatique de
Montréal**

Finissant 2017

Atelier Caméra 2

Ateliers Danielle Fichaud

2017